**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

**MUCİT ÇOCUKLAR EĞİTİM SETİ 60+**

**ARALIK GÜNLÜK PLANLAR**

 **GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 01.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**SBA Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**B5. SOSYAL KATILIM BECERİSİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

 E2.1. Empati

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

 SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D 15 Sevgi**

D15.4. Özverili olmak

D15.4.1. Sevgiyi ifade etmenin farklı yolları olduğunu bilir.

D15.4.2. Sevgisini sözel olarak ifade eder.

D15.4.3. Sevgisini çeşitli yollarla gösterir.

**D15.5. Misafirperverlik**

D15.5.1. Misafirlerine güler yüzlü ve nazik davranır.

D15.5.3. Misafirlerine elindeki imkânlar doğrultusunda ikramda bulunur

 **D17 Tasarruf**

D17.2. İsraftan kaçınmak

D17.2.2. Zamanı verimli kullanmak için planlama yapar.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

HSAB.7. b**.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

HSAB.7.c**.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**HSAB.1 Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme** HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

 HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilm e**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:** karton tabak , pinpon topu

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen “**Değerlerimi öğreniyorum”** öykü serisinde yer alan **“Hoş Geldiniz Sefalar Getirdiniz”** adlı hikâyeyi anlatır.

**(D15.5.** **D17.2.2)** Hikayeyle ilgili sohbet edilir. Zamanı tasarruflu kullanmanın öneminden ve misafirperverlikle ilgili sohbet edilir. Misafir geliyor parmak oyunu hep birlikte tekrar edilir.

**MİSAFİR GELİYOR**
Beşkardeş varmış. Hepsi de çok şirin çocuklarmış. (Sağ el parmakları açılır sallanır.)
Bugün evlerine misafir gelecekmiş. (İşaret ve başparmakları üçgen yapılır.)
Bu, evi temizlemiş, (Baş parmak tutulur.)
Bu, camları silmiş, (İşaret parmakları tutulur.)
Bu, yemek yapmış, (Orta parmak tutulur.)
Bu, bulaşıkları yıkamış, (Yüzük parmak tutulur.)
Bu da pasta yapmış. (Serçe parmak tutulur.)
Zil çalmış. Din dan din dan.... (İşaret parmak buruna değdirilir.)
Misafirler gelmiş. (Sol el ve sağ el yanlara açılır.)
Hoş geldiniz.....hoş bulduk. (Sağ ve sol el birleştirilir. Tokalaşır.)( Alıntıdır)

 Çocuklarla Göçmen Kuşlar isimli eğitici video izlenir. **(TADB.1.b.TADB.2. a TADB.2.b. TADB.2. c)**

Kuşların nasıl uçtuğu ve göç edişleri hakkında sohbet edilir. Göç eden kuşlar bize Sonbaharın geldiğini haber veriyor diye Sonbahar üzerine kısa bir sohbet edilir. Göç; bir yerden bir yere yer değiştirmektir. Göçlerin sebepleri vardır. İnsanlar, hayvanlar göç eder. Peki kuşlar neden göç edermiş? Hadi izlediklerimizden hatırlamaya çalışalım denir.

“Damda Leylek Tak Tak”

Şarkısı dinleterek birlikte tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır. (**MSB.2. a.)**

Damda Leylek Tak Tak Tak

Suda Ördek Vak Vak Vak

Derede Kurbağa Vırrak Vırrak

Evde Kedi Mırnav Mırnav

Yolda Köpek Hav Hav Hav

Sevimlidir Hayvanlar, Sevimlidir Onlar

Sanat etkinliği için Daha sonra öğretmen beyaz ve Turuncu renkteki kalıplı Leylek çalışmalarını masaya bırakarak kesmelerini ve ayaklarını katlama çalışmalarını tamamlayarak Leylek sanat etkinliği tamamlanarak panoda sergilenir.

***Öğretmen daha sonra Mucit Çocuklar 2 kitabından sayfa 48 deki Mucit*** Bilge neler öğrendi çalışmayı çocuklarla yönergeler doğrultusunda tamamlarlar.

 Çocuklarla Sar, sar makarayı, Çöz çöz makarayı şöylede böyle şap şap şap tekerlemesi söylenerek Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp kolları bağla şıp denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. “Leylek ve Tilki” görsel masal izlenerek masal sonrası sohbet edilir. **(TADB.1.b.TADB.2. a TADB.2.b. TADB.2. c** **TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAKB.2. g. TAKB.2. ğ)**

 Geniş ve dar ağzıyla yemek yemekte zorlanan hayvanlardan hangisi doğru davranmamıştı, ne yapılması doğru olur sorusu sorulur? Ve fikirleri dinlenir. Bizler misafirlerimize nasıl davranmalıyız? Hepimiz farklıyız farklılıklara saygılı olmak duygudaşlık kurarak kendimizi onun yerine koyarak düşünürsek çok doğru davranmış oluruz, karşımızdakini mutlu ederiz diyerek masal etkinliği bitirilir. (**E2.1)** “Öğretmen daha sonra oyun saati için 2 adet karton tabaktan hazırladığı tava şeklindeki bir pinpon topunun geçebileceği kadar büyüklükteki delikli tava materyali hazırlar. 5 yumurta düşsün bakalım diyerek 2 kişi arasında yarışmayı başlatır. Oyun çocukların ilgi ve istekleri süresince oynatılır. Arkadaşından önce tavadan yumurtalarını düşüren tüm sınıfça alkışlanır. (**HSAB.1.a. HSAB.1.b. HSAB.1.c.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Su doku çalışması yaparken neler hissettin?

Deney yaparken neden farklı sesler çıktı?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Neden her gün spor yapıyoruz?

Neden her gün sınıfta masallar okuyoruz?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

 **GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 02.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**SBAB5. SOSYAL KATILIM BECERİSİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB1.Temel Beceriler**

 çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

 SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3**.**a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3**.**b. Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar.

HSAB.3**.** c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** uzun kısa

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 3 kitabı sayfa 3-4-5

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen ***Mucit Çocuklar 3 kitabından*** Okuma Yazma çalışması için sayfa 3 teki çevremizde neler var görselleri üzerine sohbet eder. **(OB4.1.SB1. OB4.1.SB2)** Daha sonra çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Öğretmen Hareketli Müzik oyunu saati için müzik videosunu açar ve müzik ve sözlere uygun dans edilir.

WİSHİ TA TUJA TÜRKÇE ŞARKI SÖZLERİ (**MSB.2. a.)**

Elleri salla salla salla salla

Kolları salla salla hey

Elleri salla salla salla salla

Kolları salla salla hey

Dön hadi sen de etrafında

El çırp el çırp ve oyna

Dön hadi sen de etrafında

El çırp el çırp ve oyna

Çök çök çök çök

Kalk kalk kalk kalk

Koş koş koş koş

Ve zıpla Çök çök çök çök

 Kalk kalk kalk kalk

Koş koş koş koş Ve zıpla

Öğretmen daha sonra eline aldığı uzun ve kısa ipi

Göstererek Uzun – Kısa kavramı ile ilgili ***Mucit Çocuklar 3 sayfa 4-5*** teki çalışmayı çocuklarla yönergeler doğrultusunda tamamlarlar. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. Masal sonrası bilmeceler sorulur.

Sıra sıra odalar, birbirini kovalar.

Cevap: Tren
 Dişim var, ağzım yok.

Cevap: Tarak
 Kâğıt üstünde dans eder, silgi hatalarını siler.

Cevap: Kalem
 Arabadan atladı, pantolonu patladı.

Cevap: Karpuz
 Çarşıdan aldım bir tane, eve geldim bin tane.

Cevap: Nar

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Uzun hayvanlar hangileridir?

Kısa bir hayvan var mı bildiğin?

Neden her gün spor yapıyoruz?

Neden hergün sınıfta masallar okuyoruz?

Masal da en çok neyi sevdin?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 03.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Fen Alanı**

FBAB2. Sınıflandırma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Fen Alanı**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.d. Yaşam döngülerinin ortak bileşenlerini tanımlayıcı etiketler kullanır

**FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme**

**FAB.3.** a. Hava durumunu dikkate alarak günlük yaşamda nasıl davranacağı hakkında önermelerde bulunur.

**FAB.3.** a. Yakın çevresinin değişimlerini karşılaştırır.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4**.**ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kış mevsimi

**Sözcükler:** Mevsim, kar, kardan adam ağaç

**Materyaller:** kıyafet kartları, boyama sayfaları, kuru boyalar, poşetÇocuklar – 3 kitabı, parmak boyası beyaz, ağaç kalıbı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen çocuklar bir yılda dört mevsim var. Okullar açıldığında Sonbahar mevsiminde bir araya gelmiştik. Sonbaharda havalar soğumaya başlamış, yağmurlar yağmaya başlamıştı. Şimdi havalar daha da soğudu ve kar yağan Mevsim Kış mevsimi geldi. (**FAB.2. d. FAB.3. a.)**

Öğretmen ***Mucit Çocuklar 3 kitabından*** Okuma Yazma çalışması için sayfa ***6 ve 7, 8*** deki Kış mevsimi görsellerini inceleyerek Kış mevsimi üzerine sohbet edilir**. (TAKB.1. a. TAKB.1. b)** Daha sonra çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Sanat etkinliği yaprakları iyice dökülmüş bir Kış ağacı etkinliği yapalım. Öğretmen mavi A4 kâğıdına aldığı ağaç kalıbını çocuklara dağıtır. Beyaz parmak boyası ile çocuklar kar görüntüsü, parmak baskısı yaparak tamamlarlar.. Biten etkinlikler panoda sergilenir. **(SNAB.4.a. SNAB.4.b. SNAB.4.c. SNAB.4.ç**

Öğretmen daha sonra Müzik etkinliği için Kış Mevsimi Şarkısını açarak ve izleterek tekrarlar yaparak öğrenmelerini sağlar. (**MSB.2. a.)**

Şarkının Sözleri:

Havalar soğur

Karlar yağar

Günler kısalır

Geceler uzar

Hayvanlar yuvalarına girer

İnsanlar kalın giyer

Sebzeler meyveler değişir

Bu mevsime kış denir

Kış gelince eldiven, atkı, bere tak

Botlarını giy ya da çizme, kendini hiç üşütme

Kış gelince eldiven, atkı, bere tak

Botlarını giy ya da çizme, kendini hiç üşütme

Yavaşça düşer

Kar taneleri

Çok hafif pamuklar gibi

Farklıdır şekilleri

Karlar lapa lapa yağınca

Üzerine yatalım

Kardan heykeller yapalım

Kartopu oynayalım

Kış gelince eldiven, atkı, bere tak

Botlarını giy ya da çizme, kendini hiç üşütme

Kış gelince eldiven, atkı, bere tak

Botlarını giy ya da çizme, kendini hiç üşütme

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden Kibritçi Kız masalını seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Öğretmen yere bir sürü kış, yaz mevsimi kıyafet kartları bırakır, çocuklar 2 li olarak eşleşir. Ellerine verilen poşete müzik duruncaya kadar kış mevsimi alışverişi yapıyoruz, başlayalım toplamaya denir ve müzik bitene kadar en çok toplayan yarışmayı kazanır. **(OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)**

Öğretmen kış eşyaları boyama sayfalarını dağıtır ve çocuklarla kıyafetler üzerine konuşulur ve renklendirilir. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Kış mevsiminde neler yaparız?

Kış mevsiminde kar ile neler yapabiliriz?

Kış mevsiminde şort giyersek ne olur?

Neden soğukta mont giyeriz?

Kışın en çok ne yapmayı seversin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Neden soğukta mont giyeriz?

Kışın en çok ne yapmayı seversin?

Masal da en çok neyi sevdin?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 04.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Fen Alanı**

FBAB2. Sınıflandırma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.9.Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB.9.c. Günlük yaşamda duruma ve şartlara uygun giyinir.

**Fen Alanı**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.d. Yaşam döngülerinin ortak bileşenlerini tanımlayıcı etiketler kullanır

**FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme**

**FAB.3.** a. Hava durumunu dikkate alarak günlük yaşamda nasıl davranacağı hakkında önermelerde bulunur.

**FAB.3.** a. Yakın çevresinin değişimlerini karşılaştırır.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

 HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

 HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

 HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** Kış, soğuk, eldiven, mont, bot, çizme

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 3 kitabı sayfa 9-10-11 Balon, anahtar, çanta, tarak, sticker

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen sınıfa atkı, bere getirir ve öğrenme merkezine bırakır. Çocuklar artık havalar soğuk, masadaki kıyafetleri hangi mevsiminde giyeriz? Sorusuyla kış mevsiminde giyilen kıyafetler üzerine sohbet edilir. (**HSAB.9.c. FAB.2. d. FAB.3. a. TADB.1.b.)**

Öğretmen Mucit Çocuklar 3 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa ***9-10-11*** deki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Daha sonra Oyun Etkinliği Kartopu ve Bowling oyunu için öğretmen sınıfa getirdiği beyaz kâğıtları göstererek haydi çocuklar kartopu yapalım der ve kâğıtlar buruşturulur. Kardan adam resmi

Yapıştırılmış bowling lobutları atılan kartopları ile devrilmeye çalışılır. (**E2.3**.) Oyun ilgileri süresince oynanır. Öğretmen çocukları eşleştirerek yarışma da düzenleyebilir. **(E3.1.** **HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c. HSAB.2.ç.)**

 Öğretmen sanat etkinliği içim masaya Eldiven kalıpları dağıtır. Çocuklar eldivenleri keserek üzerine kumaş, pul yapıştırarak süslerler. Etkinlikler panoda sergilenir. **(HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c. HSAB.2.ç.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masalını seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b)**

Daha sonra Kış mevsimi ile ilgili bilmeceler sorulur.

Saçaktan süngü sarkar.

Cevap : Buz
Şekere benzer tadı yok
gökte uçar kanadı yok.

Cevap : Kar
Parmağı var canı yok
damarı var kanadı yok.

Cevap : Eldiven
Aşağı çevirsem dolar,

yukarı çevirsem boşalır.

Cevap : Şapka
Yağmurlu havada göz kırpar.

Cevap : Şimşek

Daha sonra öğretmen çantadan çıkan balonları çıkararak oyun zamanını başlatır. Çocuklara beyaz balonlar dağıtılır, çocuklar balonlara kardan adam çizerler ve kış mevsimi üzerine sohbet edilir. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Kış mevsiminde terlikle gezersek ne olur?

Kar yağarken Hayvanlar neler hissediyor olabilir?

Kış mevsiminde neler giymeyiz?

Balonlarla çalışmak nasıldı?

Bugün en çok etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 05.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Fen Alanı**

 FBAB6.Deney Yapma

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1 Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme** HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

 HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Fen Alanı**

**FAB7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

 FAB. 7. a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Mavi, Sarı, Yeşil

**Sözcükler:** Kurbağa

**Materyaller:** Çocuklar – 3 kitabı, sanat etkinliği kalıbı, pet şişe, parmak boyası, pastel boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **SDB2.1.SB3.)**  Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen sınıfa Yeşil bir Atkı takarak girer. Çocuklar boynumdaki Atkı ne renk? Diye sorar. Çocuklar Yeşil bir ara renktir. İki renk karışır, Yeşil olur der. (**FAB. 7. a.** **TADB.2. a TADB.2. b. TADB.2. c** **OB4.1.SB1. E3.1.)**

Fen etkinliği için çocukları U oturma düzenine alır. Bir plastik şişeye önce Mavi üzerine biraz sarı koyar. Haydi, çalkala, çalkala der ve tüm çocuklar elden ele gezdirir ve çalkalar sonunda elde edilen renk Yeşil gözlemlenir. Öğretmen Mavi ve Sarı karıştı, Yeşil oldu. Peki, dünya da neler yeşil olabilir? Sorusuyla çocukların fikirleri dinlenir. (**TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAKB.2. g. TAKB.2. g.)**

Öğretmen ***Mucit Çocuklar 3 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 12*** deki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Daha sonra sanat etkinliği için masaya Kurbağa boyama sayfası bırakılır. Çocuklar ilk once Kurbağayı Pastel Boya ile Sarı boyarlar, daha sonra üzerine Mavi boyarlar ve Yeşil renge ulaşılır. **(E1.2.** **TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap Kurbağa Prens masalını seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra Müzik etkinliği için Küçük Kurbağa şarkısı çocuklarla tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır.

Küçük kurbağa kucuk kurbaga kuyruğun nerede, kuyruğum yok kuyruğum yok yüzerim derede,

kuu vak vak vak

kuu vak vak vak

kuu vak vak vak vak vaaaak**.... (MSB.2. a.)**

Öğretmen oyun etkinliği için çocukları ikili eşleştirir, çocuklar eşiyle sırtında düşürmeden çizgiden çizgiye balonu düşürmeden taşıyan eş kazanır. Oyunda tüm çocuklar yer Alana kadar oyun oynanır.

 Daha sonra su doku matları dağıtılır ve su doku çalışmaları yapılır. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b. HSAB.1.c.)**

 Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

 denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Söz vermek ne demektir?

Masal da sözünü tutmayan Prenses için neler söyleyebiliriz?

Kurbağa taklidi yapar mısın?

Balonlar patlamasın diye ne yapabiliriz?

Çok balon şişirildiyse nerede olabiliriz?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 08.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

 E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1 Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme** HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

 HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Matematik Alanı**

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder

MAB.3.b. Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

MAB.3.c. Nesne/varlıkların konum, şekil gibi matematiksel özelliklerini farklı yollarla ifade eder

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** daire, üçgen, kare, dikdörtgen

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-3, sanat etkinliği kalıbı, mum boyası, parmak kuklası

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Oyun Etkinliği için yere geometrik şekillerden (kare, daire, üçgen, dikdörtgen) alanlar oluşturulur. **(E3.1)**
 Çocuklarla, şekillerle ilgili sohbet edilir. (**MAB.3.a. MAB.3.b. MAB.3.c TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAKB.2. g. TAKB.2. g.)**

Şekil kapmaca oynanacağı söylenir ve oyunun kuralları anlatılır.
Çocuklara üzerinde geometrik şekillerin olduğu kolyeler takılır.
 Müzik açılır, çocuklar dans ederler; müzik durduğunda her çocuk kendi kolyesinde bulunan geometrik şeklin içine girer. (**MAB.3.a. MAB.3.b. MAB.3.c**
 Şeklin içindeki çocuklara öğretmen çeşitli sorular sorar;
-Hangi şekilsin?
-Kenarların var mı?
-Kokun var mı?
-Sesin var mı?
-Sınıfta hangi eşyaya benziyorsun?
-Nerelerde kullanılıyorsun? Gibi. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**
 Oyunda yanlış şekle giren varsa oyundan çıkar.
 Müzik açılır ve oyun çocukların ilgisi doğrultusunda sürdürülür.

Öğretmen ***Mucit Çocuklar – 3 kitabından sayfa 13 de ki*** dikdörtgen şekli yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Dikdörtgen şekliyle ilgili ek çalışmalar verilebilir.

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra öğretmen kukla köşesinden parmak kuklalarını 5 parmağına takar. 5 parmak şarkı sözü ile çocuklarla şarkıyı söyleyerek hareketlerini yaparlar. Daha sonra parmak kuklalarını çocuklara takarak şarkıyı söylemeleri sağlanr.

Beş Parmak (Şarkı Sözü)

Bir elimde beş parmak neredesin haydi söyle?

Beş parmak uyuyor avcumun içinde. Parmaklardan biri uyanıyor!

(Kaç parmak uyanık?)

Dans ediyor, dans ediyor

Bir parmak dans ediyor.

Dans ediyor, dans ediyor

Öğretmen sanat etkinliği için renkli evalardan kesilmiş dikdörtgenler bırakır. Çocuklar ince, kalın, büyük, küçük dikdörtgenleri kullanarak robot tasarlarlar. Etkinlikler panoda sergilenir. **(SNAB.4. c. SNAB.4. d. E3.2.)**

 Daha sonra oyun saati için oyunu anlatır. Müzik eşliğinde daire olurlar, öğretmen yan yana topu elden ele aktarma oyunu oynatır, topu yanındakine müzik boyunca aktarır. Müzik durduğunda kimde kaldıysa top oyundan ayrılır. En son kalan sınıfça alkışlanır. Çocukların topun elinde kalmaması için hızlı olması oyun boyunca hatırlatılır. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b. HSAB.1.c.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Parmak kuklalarını kullanırken neler hissettin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bir robot olsan ne iş yapardın?

Oyun oynarken hangi duyguları yaşadın?

Stres nedir?

Masal da en çok neyi sevdin?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir**.** 3. kitap sayfa 20 deki çalışmaları yapmaları istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 09.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB6.Deney Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

 KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

 KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme**

 OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.1.SB2. Bilgi türlerini fark etmek (sanatsal, gündelik vb.)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Fen alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamında fene yönelik olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1**.**b.Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

 FAB. 7. a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

**FAB.3. Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme**

**FAB.3.** a. Hava durumunu dikkate alarak günlük yaşamda nasıl davranacağı hakkında önermelerde bulunur.

**FAB.3.** b. Yakın çevresinin değişimlerini karşılaştırır.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Mavi, Sarı, Yeşil

**Sözcükler:** Güneş, dolu, yağmur, kar

**Materyaller:** Mucit Çocuklar – 3 kitabı, sanat etkinliği kalıbı, mum boya, yapıştırıcı, makas, mum, kavanoz Mucit Çocuklar – 3 kitabı sayfa 15

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklar bugün hava nasıl? Sorusuyla öğretmen camdan gözlem yaparak incelemelerini ister. Verilen cevaptan sonra her gün hava güneşli midir? Diye sorar.( **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAKB.2. g. TAKB.2. g.)**  Bazen güneşli, bazen sisli, bazen çok sıcak, bazen yağmurlu, karlı, rüzgârlıdır. Yeryüzü ve hava arasındaki sıcaklık ve soğuk havanın değişimi hava durumunu bize gösterir. **(FAB.3.** a. **FAB.3. b.)** Her gün havanın nasıl olduğu ile ilgili TV den, telefondan bilgiler alırız çünkü bunları araştıran bir bilim dalı vardır, yıldızlara bakarak, bulutlara bakarak, ısılarını ölçerek tüm dünyanın hava durumunu Meteoroloji bilim dalı sayesinde öğreniriz.

Öğretmen Mucit Çocuklar 3 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 15 deki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır**.( OB1.1.SB1. OB1.1.SB2.)**

Şimdi hava grafiği yapalım ve bu grafiği her gün evde hava durumuna bakıp işaretleyin denir. Hava durumu kalıpları dağıtılır ve boyarak kesmeleri kartona yapıştırarak ok yapıştırarak tamamlamaları sağlanır.

Daha sonra öğretmen eğitici video çizgi film hava durumunu anlatan çizgi filmi çocuklarla izler. **(TADB.1.b.TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Müzik etkinliği için öğretmen şarkıyı söyler ve alkışlanarak ritim tutulur. Tekrarlarla öğrenmeleri sağlanır.( **MSB.2. a.)**

Dışarda güneş varsa alkışla

Dışarda güneş varsa alkışla

Hava çok sıcaksa, için ısınıyorsa

Dışarda güneş varsa alkışla

Dışarda rüzgar varsa alkışla

Dışarda rüzgar varsa alkışla

Ağaçlar sallanıyor, yapraklar uçuyorsa

dışarda rüzgar varsa alkışla

Dışarda çok kar varsa alkışla

Dışarda çok kar varsa alkışla

Eğer kar yağıyor ve herkes üşüyorsa

Dışarda çok kar varsa alkışla

Dışarda yağmur varsa alkışla

Dışarda yağmur varsa alkışla

Şimşekler çakıyorsa, şemsiyeler çıkmışsa

Dışarda yağmur varsa alkışla

Dışarda sis varsa alkışla

Dışarda sis varsa alkışla

Göz gözü görmüyor, her yer gri olmuşsa

Dışarda sis varsa alkışla

Öğretmen Fen ve Doğa etkinliği için çocukları U oturma düzenine alır. Çocuklar bugün hava olmazsa bitkilerin, insanların, hayvanların yaşayamayacağından bahsettik şimdi sizinle havanın önemi adlı bir deney yapacağız, der ve 2 kavanoz, 2 mum, 2 tabak alır ve mumların birinin boyunu kısaltır, diğerini uzun bırakır. İkisini de yakarak tabaklara sabitler, 2 kavanozu da mumların üzerine kapatır.

 Çocuklar uzun mum mu? Önce söndü, yoksa kısa olan mı? Diye sorar. Alınan cevaptan sonra çocuklar büyük mum çok yer kapladı ve oksijeni azdı, küçük mum az yer kapladı ve oksijeni boldu daha fazla yanıyor, o da sönecek ama diğerinden daha fazla oksijeni var. İşte kalabalık ortamlara girdiğimizde daha az temiz oksijen bulunur, az kişi olduğumuzda daha çok oksijenimiz vardır der. Çocukların görüşleri de dinlenerek deney sonlandırılır**. (FAB.1.b.** **FAB. 7. a.** **KB2.3.SB1. KB2.3.SB2. KB2.3.SB3)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Havanın nasıl olması seni mutlu eder?

Sel ne zaman olur?

Çığ ne demektir?

Gökkuşağının renkleri nelerdir?

En sevdiğin renkler hangileri gökkuşağında?

Masal da en çok neyi sevdin?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. 3. kitap sayfa 21 deki çalışmaları yapmaları istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 10.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

 HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

 HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

 HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Mavi

**Materyaller:** Çocuklar – 3 kitabı, sanat etkinliği kalıbı, grapon, renkli A4, yapıştırıcı, parmak boyası

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen eğitici video Renkler şarkısını açar, çocuklarla izlenir. (**TADB.1.b**.) Daha sonra “Mavi parmak oyunu oynanır. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Masmavi gökyüzü

(Gökyüzü gösterilir iki elle)

Abimin mavi gözü

(Gözlük işareti yapılır.)

Renklerin en güzeli

Mavidir mavi

Kocaman bir balon

(Daire şekli yapılır kollarla)

Maviye dokunup don

(Sınıftan Mavi bir nesne gösterilir.)

Daha sonra Kurabiye Canavarı resmini Mavi olarak çıkış almış olarak çocuklara verir. Mavi krepon kâğıdını yuvarlayarak Mavi kâğıda yapıştırmalarını ister, kurabiyeler kesilerek canavarın ağzına verilir. Çocuklar bu Kurabiye canavarları ne renk diye sorar ve Kurabiye canavarı kesilir, her bir çocuğun kurabiye canavarı renkli farklı bir A4 kâğıdına yapıştırılır ve etkinlikler panoda sergilenir. **(HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c. HSAB.2.ç.)**

Bobstiler Müzikli Dans Oyunu müziği açılır ve çocuklar öğretmeni taklit ederek oyunu oynarlar.

Bobstiler Şarkısını Sözleri:
Bobstiller stiller,
asfalttan geçemezler,
sebebi sebebi cepleri dolu leblebi.
Bobstilin şapkası,
Sanki de vapur bacası,
sebebi sebebi cepleri dolu leblebi.
Bobstilin kravatı,
Sanki de vapur halatı,
Sebebi sebebi cepleri dolu leblebi

Öğretmen ***Mucit Çocuklar 3*** *kitabından* ***sayfa 16*** da ki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır.( **TAEOB.6.a. TAEOB.6.b.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masalını seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Öğretmen okuma yazma çalışma sayfası mavi renkte neler var? boyama sayfası çocuklara verilir, çocuklar sayfa daki yönergeye uygun boyarlar.

Daha sonra hareketli müzikler açılarak çocuklarla dansedilerek enerjilerini atmaları sağlanır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Sınıfımızda mavi renkte neler var?

Mavi renk kıyafet neler olabilir?

Mavi bir deniz kıyısında ne yapmak isterdin?

Mavi sarıyla karışsa hangi renk olur?

Mavi bir elbise giyerek nereye gitmek isterdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 11.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

**D1 Adalet**

**D1.1. Hak ve özgürlüklerini bilmek ve korumak**

 D.1.1.1 Her insanın temel hak ve özgürlüklere sahip olduğunu kabul eder.

 D1.1. 2. Çocuk haklarını bilir.

D1.1. 3. Kendi haklarını uygun şekilde kullanır.

 D1.1.4. Kendisinin ve başkalarının haklarını savunur.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

 **HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3**.**a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3**.**b. Gösterilen dans figürlerini doğru formda yapar.

HSAB.3**.** c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sağ - sol üçgen, kare, dikdörtgen

Sözcükler: Umut, Vicdan, Özgürlük, Seçme Seçilme, Eşitlik, Eğitim, hak

Materyaller:

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Mucit Çocuklar Belirli Gün ve Haftalar kitabından için sayfa 10 da ki İnsan Hakları ve Demokrasi sayfası üzerine sohbet eder. (**TADB.1.b.** **TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)** Çocuklarda bilinç oluşmasını sağlar. (**D.1.1.1. D.1.1.2. D.1.1.3. D.1.1.4)**

Sanat etkinliği için masaya renkli A4 kâğıtlarının üzerinde Umut, Vicdan, Özgürlük, Seçme Seçilme, Eşitlik, Eğitim gibi hakların yazılı olduğu balon görsellerinden istediklerini seçip kesmelerini ister. Kesilen Hak Balonları panoya asılarak Proje çalışması tamamlanır.

Öğretmen daha sonra çocukları eğitici video İnsan Hakları izletilir ve üzerine sohbet edilir. **TADB.1.b.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAKB.2. g. TAKB.2. g.)**

Müzik etkinliği için şarkı dinletilir ve öğretmen ve çocuklar tekrarlar yaparak öğrenmelerini sağlar. (**MSB.2. a.)**

Bak bak özgürlük sağında

Bak bak özgürlük solunda

Bak bak özgürlük arkanda

Bak bak önünde,

zıpla zıpla yukarda

Sen neredeysen orada özgürlük

Müzikli Oyun etkinliği için öğretmen şarkıyı söyler ve çocuklarla yavaştan hızlıya hareketleri yapılır

SAĞ SOL ŞARKISI **SÖZLERİ (HSAB.3.a. HSAB.3.b. HSAB.3.c.)**

Sağ el yukarıya sağ el aşağıya sağ el yukarıya Çevir çevir çevir Sağa sola sağa sola

Dön dön dur İşte hepsi bu kadar

Sol el yukarıya sol el aşağıya sol el yukarıya

Çevir çevir çevir Sağa sola sağa sola

Dön dön dur İşte hepsi bu kadar

Sağ ayak yukarıya sağ ayak aşağıya sağ ayak yukarıya

Çevir çevir çevir Sağa sola sağa sola

Dön dön dur İşte hepsi bu kadar

Sol ayak yukarıya sol ayak aşağıya sol ayak yukarıya

Çevir çevir çevir Sağa sola sağa sola

Dön dön dur İşte hepsi bu kadar

Tüm vücut yukarıya tüm vücut aşağıya tüm vücut yukarıya

Çevir çevir çevir Sağa sola sağa sola

Dön dön dur İşte hepsi bu kadar

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

**DEĞERLENDİRME**

Demokrasi nedir?

Okula gitmesek ne olur?

Haklarımız nelerdir?

Özgürlük ne demektir?

Kürdanı ne için kulllanırız?

Kürdana benzeyen sivri başka neler var?

Sivri eşyalarla dokunurken nasıl davranmalıyız?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 12.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Müzik Alanı**

MDB2. Müziksel söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **D17 Tasarruf**

**D17.1. Bilinçli tüketici olmak**

D17.1.1. Harcamalarında fiş ya da fatura alındığını fark eder.

D17.1.2. Satın alacağı ürünleri belirlerken ihtiyaçlarına öncelik verilmesi gerektiğini bilir.

D17.1.3. Yerli ve sürdürülebilirliğe katkısı olan ürünlerin tercih edilmesi gerektiğini bilir.

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir

**Müzik Alanı**

 **MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** meyve, sebze, yerli malı, barkod

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Mucit Çocuklar Belirli Gün ve Haftalar kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa **11 deki** Yerli Malı Haftası sayfası üzerine sohbet eder. Çocuklarda bilinç oluşmasını sağlar. **(D17.1.)**

Türkçe Dil Etkinliği için daha sonra öğretmen çocuklara elma, portakal ikram eder. Çocuklar bunlar güzel ülkemizin kış meyveleri der. Öğretmen çocuklara bu hafta yerli malı haftası bol, bol ülkemizden, meyvelerden, sebzelerden, ülkemizin güzelliklerinden bahsedeceğiz. Der. Çocuklar yerli malı demek Türkiye’nin mallarını almak kullanmak demek. Peki, ben markete gidince Türkiye’nin mallarını alırsam ne olur. Ülkemiz zengin olur. Türkiye daha saygın bir ülke olur. Türkiye daha çok gelişir. Bu yüzden ülkemizi seviyoruz ve alışveriş yaparken hep Türk Malı alarak Yerli malını kullanarak iyi bir davranışta bulunmuş oluyoruz der. Aldığımız ürünlerde barkodlar var. Eğer bu ürünler elinde tuttuğu 869 yazan barkotlu sütü göstererek işte bakın bu bir yerli malı bunu aldım ülkem kazansın diye. **(TAKB.2. a TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAKB.2. g. TAKB.2. ğ.)**

Müzikli Oyun etkinliği için öğretmen şarkıyı söyler ve çocuklarla hareketleri yapılarak dans edilir. **MSB.2. a.** **HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Mantarlar Rondu - Çocuk Şarkı Sözleri
Gösterelim mantarlar nasıl büyür ormanda(2defa)
(Çocuklar halka olup yere çömelirler ve başlarında mantardan
şapkaları vardır ve şarkıyı söylerken yavaşça havaya kalkallar)
Tatlı tatlı uyuyorlar yeşillik arasında(2defa)
(Ellerle uyuma hareketi yapılır)
Yaz yağmuru yağınca
(Ellerle yağmur yağma hareketi)
Sonra güneş açınca
(Ellerle güneş doğuşu yapılır)

İşte bakın ne kadar çok mantarlar var ormanda(2defa)
(işaret parmağıyla çocuklar gösterilir)

Meyve adam boyama sayfasını vererek bunlar ülkemizde yetişen en güzel meyveler haydi onları boyayalım Yerli malı meyvelerini panoya asalım der. Etkinlikler pastel boyayla boyanır. (**HSAB.2.b.)** Panoda sergilenir. Daha sonra öğretmen meyvelerle ilgili bilmeceler sorar. Mantarlar rondu ile çocuklar birer mantar olur. Şarkının sözlerine uygun devinimler yaparlar.

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

**DEĞERLENDİRME**

 Yerli malı marketten neler alırdın?

Ülkemiz daha zengin olsun istersen neler yapardın?

Yerli Malı nedir?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Meyve yersek vücudumuza ne olur?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 15.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.1c. 1 ile 5 arasında nesnelerin/varlıkların miktarını bir bakışta söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar**: 5 sayısı

**Sözcükler:** fasulye

**Materyaller:** Çocuklar – 3 kitabı, sanat etkinliği kalıbı, parmak boyası, lego

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Hareketli oyun etkinliği için Çocuklarla çember olunur. “Kutu Kutu Pense” oyununu oynayacakları söylenir. El ele tutuşurlar şarkının sözleri söylenir. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b)**
Kutu kutu pense
Kutu kutu pense
Elmamı yerse
Arkadaşım …. arkasını dönse (Hangi çocuğun adı söylendi ise o çocuk döner.)
Kutu kutu pense
Elmamı yerse
Arkadaşım ….. önünü dönse (Bütün çocukların adı söylenerek oyun sona erer.). En son da da Bu oyun burada bitse… denir ve oyun biter.

Daha sonra tahtaya 5 sayısını yazarak bilgilerini yoklar. Öğretmen Mucit Çocuklar 3 kitabından Matematik çalışması için sayfa 17-18 deki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

Öğretmen daha sonra oyun hamurlarını dağıtır ve 5 sayısı hamurlarla yazılır.

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir**. (TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Daha sonra sanat etkinliği için 5 yazılı sayfa masaya konur. Çocuklar 5 sayısını yazan kâğıda Legolarla baskı çalışması yaparlar ve 5 sayısının içini tamamlarlar. Etkinlikler panoda sergilenir. (**HSAB.2.b.)**

**(MAB.1.a. MAB.1.b. MAB.1.c)**

Öğretmen masalara daireler çizer masaya bıraktığı fasulyeleri çocuklar masadaki tüm dairelerin tamamına 5 erli gruplama çalışmaları yapılır. **(MAB.1.a. MAB.1.b. MAB.1.c)**

Daha sonra sandalye kapmaca için sandalyeler sınıf içine yerleştirilir tek tek müzik durduğunda sandalyeler azalır ve en sonunda birinci olan öğrenci tüm sınıfça alkışlanır. (**HSAB.1.a. HSAB.1.b)**

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

 Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAKB.2. g. TAKB.2. g.)**

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Beş balonun olsa ne yapardın?

5 pastan olsa kimlerle yerdin?

Masalda en çok neyi sevdin?

Fasulye den neler yapılır?

En sevdiğin kış sebzesi nedir?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 16.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Fen Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

**Fen Alanı**

**SAB.1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme**

SAB.1.a. Gece-gündüz, sabah-akşam, dün-bugün-yarın kavramlarının özelliklerini söyler

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** gece-gündüz

**Sözcükler:** güneş, ay, gece, gündüz

**Materyaller:** Mucit Çocuklar kitabı-3, sanat etkinliği kalıbı, parmak boyası, köpük tabak, asetat kalemi

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen **Mucit Çocuklar kitabından** sayfa **15 d**eki Gece – Gündüz çalışma sayfası üzerine sohbet eder yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır.( **SAB.1.a. (TAKB.2. a TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAKB.2. g. TAKB.2. ğ.)**

Öğretmen çocuklara bugün gece gündüz kavramını öğreneceğiz denir. Şarkı çocuklarla söylenir.

Yıldızlar parıl parıl parlar

Yıldızlar parıl parıl parlar

Güneş gözümüzü yakar

Güneş gözümüzü yakar

Bulutlar birbirine çarpar

Bulutlar birbirine çarpar

O anda şimşek çalar

O anda şimşek çalar

Şimşek çaktı mı korkarız

Şimşek çaktı mı korkarız

Saklanacak yer ararız

Saklanacak yer ararız

Görsel şarkı videosunu açarak hareketleri taklit edilir tekrarlarla şarkıyı öğrenmeleri sağlanır. Eğitici video gece gündüz nasıl oluşur videosu izlenerek izledikleri üzerine sohbet edilir. (**TADB.1.b**.**TAKB.1. a TAKB.1. b**) Çocuklar Dünya güneşin etrafında dönerken aynı zamanda kendi ekseni etrafında da döner. İşte, bunun sonucunda gece ve gündüz oluşur. Der. Ve daha önceden hazırladık Güneş tacını ve dünya tacını 2 öğrenciye takar. Güneş dururken dünya hem kendi etrafında döner hem güneşin etrafında döner. Tüm çocuklarla bu uygulama tüm çocuklarla yapılarak gece gündüz oluşumu drama etkinliği tamamlanır.

Sanat etkinliği gece gündüz boyama çalışması ay ve güneş olarak çizilmiş asetat kalemiyle çizilmiş olan köpük tabaklar parmak boyasıyla boyanır. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. (**HSAB.2. b.)**

Öğretmen çocukları gece-gündüz oyunu için masaya alır ve çocuklar gece dediğimde masaya kapanın gündüz dediğimde başınızı masadan kaldırın şaşıranlar oyundan ayrılır. Gece-gündüz, gündüz, gece, gece, gece, gece gibi yönergelerle oyun ilgi ve istekleri doğrultusunda oynanır ve birinci olan öğrenci alkışlanır. (**HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Öğretmen U oturma düzenine alarak Ay dede şarkısını söyler.

Ay dede (2)

Senin evin nerede

Hep yakın ol bize

Yıldız kalsın geride

Laylay, laylay(2)

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

**DEĞERLENDİRME**

 Gece neler yapılır?

Gündüz neler yapılır?

Doktorlar gündüz mü, gece mi çalışır?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Dünya da hiç gece olmasa dünya nasıl olurdu?

Dünya da hep gece olsa nasıl yaşardık?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 17.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

**MHB.3.** a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

**MHB.3.**b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**Matematik Alanı**

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.a. Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder

**MAB.4. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.4. b. Örüntü oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Mavi, Açık-Koyu

**Sözcükler:** Açık-Koyu, Tren

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı -3 sayfa 17

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen parmak oyunu ile çocukların dikkatlerini çeker. (**TADB.1.b.)**

Masmavi gökyüzü

Abimin mavi gözü

Renklerin en güzeli

Mavidir mavi

Kocaman bir balon

Maviye dokunup don

 Öğretmen sınıfımızda neler mavi sorusunu sorarak çocukların bilgilerini yoklar.( **MAB.3. a** **TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c)**

Çocuklara Mavi sanat etkinliği için bulut resimleri verir. Mavi renk boyamalarını ister. Boyanan bulutlardan parmak baskısı yaparak yağmur damlaları yapmalarını sağlar. Mavi bulut etkinliği panoda sergilenir. **(HSAB.2. a. HSAB.2. b. HSAB.2. c. HSAB.2. ç)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra öğretmen müzik ve dans etkinliği için çocuklara parti şarkı videoyu açar ve sözlerine uygun danslar yaparak eğlenirler. **(MHB.3. a. MHB.3. b.** **HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Çok severim partileri

Pijama partisi

Limonata partisi

Çılgın saç partisi

Maske partisi

Şapka partisi

Mısır partisi

Çılgın dans partisi

Şimdi bana baksana

Haydi sende yapsana

5,4,3,2,1,0 HEY !!!

Öğretmen Mucit Çocuklar – **3 kitabından sayfa 17** deki çalışma yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Öğretmen açık mavi-koyu mavi örüntü kare örüntü oluşturmak için masaya kartonları bırakır. Çocuklar kareleri açık koyu mavi olarak kâğıda yapıştırır. (**MAB.4. b**.) Daha sonra tren olması için tekerlekler çizerler. Mavi örüntü treni tamamlarlar. Etkinlikler panoda sergilenir.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

 denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

**DEĞERLENDİRME**

 Treni kim kullanır?

Tren gelse şimdi, binsek nereye giderdik?

Masal da en çok neyi sevdin?

Yağmurda ıslanmak ne hissettirir?

Mavi bir gökyüzünde neler görebiliriz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir **Aile Katılımı:**  3. kitap sayfa 22 deki çalışmaları yapmaları istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 18.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

 KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek

KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**KB1.Temel Beceriler**

Saymak -Bulmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 5 sayısı, Yukarı-Aşağı, Sağa-Sola

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-3, kalem boyalar, mukavva, kalem, oyuncak, ponpon, kaşık

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

 Parmak oyununun arından **kumbaram** adlı öykü kuklalarla anlatılır. (**TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

 **KUMBARAM**

Palyaço: Ciciş demek ki buradasın?

Ciciş: Evet buradayım (der ve ağlamaya başlar)

Palyaço: Ciciş neyin var senin, neden ağlıyorsun?

Ciciş: Ben ağlıyorum çünkü…(ağlamayı sürdürür)

Palyaço: Çocuklar, sizce Ciciş neden ağlıyor, fikri olan var mı?

Çocukların cevapları üzerine yorumlar yapılır ama hiç kimse Ciciş’in neden ağladığını bulamamıştır.

Ciciş: Ağlıyorum çünkü kumbaram kırıldı. ( ağlamasını sürdürür )

Palyaço: Bunun için mi ağlıyorsun? Hah... Hah... Ha... Ben de önemli bir şey sanmıştım.

Ciciş: Gülme lütfen ben ağlıyorum sen gülüyorsun…

Palyaço: Ciciş kumbara kırıldı diye ağlayan birisini ilk kez görüyorum, ne var bunda canım, kırıldıysa kırıldı. Annene söylersin sana yeni bir kumbara alır.

Ciciş: Hayır almaz.

Palyaço: Neden almasın?

Ciciş: Almaz çünkü kumbaramı ben isteyerek kırdım.

Palyaço: Ne… İnanmıyorum sana, peki ama neden kırdın?

Ciciş: Şey kırdım çünkü… Ne kadar param olmuş diye merak ettim.

Palyaço: Bunun içinde kumbaranı mı kırdın?

Palyaço: Çocuklar sizce ciciş kumbarayı kırmak yerine ne yapabilirdi(Fikrinizi söyler misiniz?

Çocukların cevapları beklenir.

Palyaço: Evet Ciciş eğer kumbaranın anahtarını annenden alsaydın, kumbaranı kırmazdın, öyle değil mi?

Ciciş: Evet haklısınız, ben neden bunu düşünemedim. Neyse eve gidip anneme olanları anlatmalıyım.Görüşmek üzere

Palyaço: Görüşürüz ciciş. (**Seçkin TABAR)**

Çalışma masalarına geçilir. Artık materyaller kullanılarak **kumbara** yapılır. **(E3.1**. **SNAB.4. c. SNAB.4. d)**

**(SNAB.4.a. SNAB.4.b.)**

Çocuklara müzik merkezine giderek istedikleri ritim aletini almaları söylenir. Öğretmen “Kumbara” isimli şarkı birkaç kaç söyler. Ardından ritim aletleri ile şarkı tekrar edilir. Şarkıyı bireysel olarak söylemek isteyen çocuklara imkân verilir. (**E2.3.)**

**ŞARKIMIZ**

 **KUMBARA**

Babam verince para, kum kum kumbara

Göz kırpar hemen bana, kum kum kumbara

Çok sıkılır sevmeyince, her gün harçlık vermeyince

Benim küçük bankam, arkadaşım kankam.

Annem verince para, kum kum kumbara

Göz kırpar hemen bana, kum kum kumbara

Çok acıkır doymayınca, her gün harçlık koymayınca

Benim küçük bankam, arkadaşım kankam.

Bir gün düşersen dara, kum kum kumbara.

İçinde hazır para, kum kum kumbara.

Çok sıkılır sevmeyince, her gün harçlık vermeyince

Benim küçük bankam, arkadaşım kankam.

Şıngır şıngır kumbara, kum kum kumbara.

İçinde dolu para, kum kum kumbara.

Çok acıkır doymayınca, her gün harçlık koymayınca

Benim küçük bankam, arkadaşım kankam. **(MSB.3.b.)**

Öğretmen müzik ve dans oyunu için görsel video şarkıyı açarak çocuklarla şarkı sözlerine uygun Şakacı Hayvanlar dans ve müzik etkinliğini ilgileri doğrultusunda tekrarlayarak oynarlar.

**ŞAKACI HAYVANLAR**

Yemyeşil bir orman varmiş

Bir sürü hayvan yaşarmiş

Hepsi çok çok şakaciymiş

Ne kadar da mutlularmiş

Maymun ağaca atlamiş

Sincabin evi sallanmiş

Zebra birden ziplamiş

Deve kuşu korkmuş saklanmiş

Öğretmen Mucit Çocuklar – 3 kitabından ***Matematik çalışması için sayfa 19 ve 20*** deki çalışma yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

 Daha sonra öğretmen Fen etkinliğini başlatır. **(KB2.7.SB1. KB2.7.SB2. KB2.7.SB.3)**

 Öğretmen orta boyda mukavva bir kutunun önüne, bir el sığacak genişlikte iki delik açar. Kutunun içini farklı özelliklerdeki eş nesnelerle doldurur (Örneğin iki adet kalem, iki adet ponpon, iki adet bilye, iki adet plastik çatal, iki adet ceviz, iki adet şişe, iki adet metal para vb.)
 Çocuklara , ”Size bir hazine sandığı getirdim. Ama bu sandığın bir özelliği var. O da, içindeki her nesneden iki tane olmasıdır. Bakalım bu sandığın içindeki hazinelerin hepsinin eşini bulabilecek miyiz?” şeklinde bir yönerge verir.( **KB1.bulmak)**
 Öğretmen çocuklara, ellerini kutudaki deliklerden içeri sokarak nesnelere dokunmalarını ve eş olan nesneleri bulmaya çalışmalarını söyler. ”Düşün bakalım, bizim sınıfımızda da dokunduğun nesnelere benzer nesneler olabilir mi?”, “Dokunduğun şey neye benziyor?”, ”Ne işe yarar? Sert mi? Yumuşak mı?” gibi sorularla çocukların dikkatlerini yoğunlaştırmalarına yardımcı olur.
 Öğretmen sırayla sınıftaki tüm çocukların etkinliğe katılımlarını sağlar. Bulunan nesneler eşlenerek sergilenir ve özellikleri hakkında konuşulur.

**DEĞERLENDİRME**

 Tutumlu olmak nedir?

Tutumlu olursak ne olur?

Kumbaranız var mı?

Etkinliğimizde neler yaptık?

Kumbara yapmak kolay oldu mu?

Kukla oyunumuzu beğendiniz mi?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Nesnelerin eşini bulunca ne hissettin?

En çok hangi nesneyi sevdin?

Nesnelere dikkat etmediğimizde ne gibi zorluklar yaşadık?

Bu nesneleri daha önce nerede kullandınız?

Hangi renkler karışınca yeşil olur?

Yeşil renkte hayvan gördün mü?

Masal da en çok neyi sevdin?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 19.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**OB5. Kültür Okuryazarlığı**

**OB5.1.Kültürü Kavrama**

 OB5.1.SB1. Kültürel kavramları tanımak

 OB5.1.SB2. Kültür unsurlarını fark etmek

OB5.1.SB3. Kendi kültürünü fark etmek

 OB5.1.SB4. Kültürel benzerlik ve farklılıkları ayırt etmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1.2.3.4.5 Kırmızı, Mavi, Sarı, Daire, Üçgen, Kare

**Materyaller:** 3, kalem boyalar, sanat etkinliği sayfası, rulo Mucit Çocuklar Kitabı -3 sayfa 21-22

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Dünya Coğrafyası konusu için Mucit Çocuklar 3 kitabından sayfa 22 deki İngiltere Ülkesi görsellerini açarak gördükleri üzerine sohbet eder. Çocuklar İngiltere de neler varmış sorusuyla görseldeki bilgiler yoklanır. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **OB5.1.SB1. OB5.1.SB2. OB5.1.SB.3. OB5.1.SB.4)**

Daha sonra öğretmen sanat etkinliği saat kulesi görsel resmi vererek çocuklardan kalem boyalarla boyamalarını ister. Boyanan saat kuleleri kesilerek havlu kâğıt rulosuna yapıştırılarak kulelerin masada durması sağlanır. Çocuklar bu kuleler ülkemizde de var diyerek İngiltere de de ünlü bir saat kulesi var diyerek etkinliği sonlandırır

Öğretmen **Mucit Çocuklar – 3 kitabından Matematik çalışması için sayfa 21** deki çalışma yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

 Öğretmen Müzik ritim çalışması için çocuklara ritim çubukları dağıtır. Önlerine sandalye de bırakarak ritim çalışmasını şarkıya uygun olarak yapmalarını sağlar. Görsel videosu da açılarak öğrencilere daha da kolay yaptırabilir.

**RİTİMLE COŞ ŞARKISI SÖZLERİ**

1-2-3-4-5-6-7-8-9-10

Çevir çevir çevir vur vur vur

Aşağı in yukarı çık vur vur vur Bacaklarını aç şimdi vur vur vur Bacaklarını kapa ve vur vur vur

Haydi sen de koş yerinde durma coş Hareket edersen çok eğlenirsin

Hem de güçlenirsin büyürken

İlgi ve istekleri doğrultusunda ritim çalışmaları tekrarlanır.

Öğretmen matematik çalışması 1.2.3.4.5 sayılarını yazma sayfalarını masaya bırakır. Çocuklar başlangıç ve bitişe dikkat ederek sayıları yazar, etkinliği tamamlar. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

Daha sonra hareketli müzikler açılarak çocuklar dans ederek enerjilerini atarlar.

Daha sonra 1.2.3.4.5 sayı oyun hamuru matlarını dağıtır, çocuklar matlarla sayıları yazma çalışmaları yaparlar. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

**DEĞERLENDİRME**

 İngiltere ülkesine gezmeye gitsek ne ile gidebiliriz?

Uzun bir seyahat için yanımıza neler almalıyız?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok etkinliği sevdin?

Bugün arkadaşınla en çok neye güldün?

Masal da en çok neyi sevdin?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 22.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

MDB2. Müziksel söyleme

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

**MHB.3.** a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

**MHB.3.**b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kırmızı, Sarı, Mavi, Pembe, Yeşil, Turuncu

**Sözcükler:** Ressam, bilim insanı, deney, aşı

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-3, kalem boyalar, oyun hamuru

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c**)

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Bilim Tarihi konusuyla ilgili çalışma için Mucit Çocuklar 3 kitabından sayfa 23 deki Bilim İnsanı Aziz Sancar tanıtımı için görsellerini açarak gördükleri üzerine sohbet eder. (**TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)** Hayatı ve çalışmaları hakkında konuşulur. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAKB.2. g. TAKB.2. g.)**Daha sonra çocuklara mikroskop boyama sayfası dağıtılır, çocuklar mikroskopla en küçük mikroplar görünür haydi boyayalım, mikroskopun ucuna mikroplar çizelim denir, etkinlikler panoda sergilenir. (**HSAB.2. b.)** Daha sonra öğretmen müzik etkinliği için küçük ressam şarkısının müziğini açarak çocuklarla tekrarlar ederek şarkının öğrenilmesini sağlar. **(MHB.3.** a. **MHB.3.** b.)

Küçük Ressam Şarkısı Sözleri**: (MSB.2. a.)**

Ben bir küçük ressamım

Pembe sarı boyarım

Yeşil yeşil ormanlar

Mavi mavi denizler

Turuncudur portakal

Gökte sarı güneş var

Fırça kalem ve kâğıt

Olmazsa resim olmaz

Renklerle oynamaktan

Hiç bir çocuk sıkılmaz

En sevdiğim renklerse

Kırmızıyla beyazdır

Ay yıldızlı bayrağım

Kırmızıyla beyazdır

 Çocuklarla

Altı kere altı otuz altı
Dedemin sakalı yolda kaldı
Sakalını aldı dereye attı
Dedem sakalsız kaldı
Evli evine
Köylü köyüne
Evi olmayan
Sıçan deliğine

Tekerlemesi çocuklarla tekrar edilerek öğrenmeleri sağlanır **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.)**

Daha sonra öğretmen çocuklara bilmeceler sorar.

Çizer ressam gibi, uzundur ağaç gibi. Bırakırsan bir yere, işe yaramaz çöp gibi.

KALEM

Kırt kıtır sesler, bazen kağıdı keser.

Şekil vermeyi sever, saçları yok eder.

MAKAS

Bilgi verir hepimize, en güzel dosttur değerini bilene.

KİTAP

Harfleri dizmişler,

yanına resim çizmişler.

KİTAP

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Öğretmen daha sonra oyun hamurlarını dağıtarak öğrenilen sayı ve harflerin yazımı için rehberlik ederek tekrarlar yapılır. **(TAEOB.6.a TAEOB.6.b)**

Öğretmen yangın söndürme oyunu çocuklara anlatı. Öğretmen kısa bir giriş yaparak, yangınla ilgili bazı adları çocuklara tanıtır. Gerekirse birkaç olay da anlatır. Öğretmen “Çocuklar, yangın söndürme oyununda bazı sözcükler geçecek, o zaman siz de bununla ilgili hareketleri taklit edeceksiniz” der.

Örneğin;
-İtfaiye (ya da yangın söndürenler)dersem, iki el baş üstüne konacak,
-Hortumla su sıkıyorlar, dediğimde, hortum tutuluyormuş gibi, gövde öne bükülür, su sesi çıkarılır.
-Balta (Sağ el omuz hizasına getirilir)
-Kazma (İki elle yer kazılıyormuş gibi hareket edilir)
-Kova ile su taşıma (Kollar aşağı sarkmış, gövde sola sağa bükülür)
-Yangın söndü: (Hep beraber el çırpılır).

Not: Öğretmen hikâye içinde yangınla ilgili daha birçok söz ve hareketleri dramatize edebilir.

 Daha sonra hareketli müzikler açılarak çocuklar dans ederek enerjilerini atarlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Ressam olsan tablona ne çizerdin?

Masal da en çok ne dikkatini çekti?

Yangın olmaması için evde neler yapmalıyız?

Orman yangınlarını önlemek için neler yapmalıyız?

Masal da en çok neyi sevdin?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 23.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB1.Temel Beceriler**

Yazmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

 **TAEOB.3. Ses bilgisel farkındalık becerileri gösterebilme**

TAEOB.3. c. Sözcüklerin ilk/son seslerini fark eder.

TAEOB.3 ç. Sözcüklerin ilk/son seslerinden yeni sözcükler üretir.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** İ sesi, siyah

**Materyaller:** mucit Çocuklar Kitabı-3, sanat etkinliği kalıbı, parmak boya Mucit Çocuklar Kitabı -3 sayfa 24-25

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen İ sesi ile ilgili görsel şarkı açarak İ sesi ile ilgili farkındalık kazanmalarını sağlar. **(TAEOB.3. c. TAEOB.3. ç.)**

Sınıfımızda İ sesi ile başlayan hangi eşyalar var?

Sınıfımızda İ sesi ile başlayan hiç Arkadaşımız var mı? Sorularıyla bilgilerini yoklar**.(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c)**

Daha sonra sanat etkinliği için çocuklara İnek resmini verir. Çocuklar inek resmini keserek renkli A4 e yapıştırırlar. Siyah parmak boyası ile İneğin beneklerini yaparlar. Etkinlikler panoda sergilenir. **(SNAB.4. c. SNAB.4. d)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. ***Sayfa 25 deki bilmeceler*** çocuklara sorulur, doğru cevaplar tüm sınıfça alkışlanır. **(TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c.)**

Öğretmen Mucit Çocuklar – 3 kitabından Matematik çalışması için sayfa 24 deki İ sesi ile ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda etkinlik tamamlanır. **(TAEOB.6.a. TAEOB.6.b KB1.yamak )**

Öğretmen Müzikli Oyun etkinliği için şarkıyı söyler ve hareketlerini yapar.

Şarkı Sözleri:

Patates adam, patates adam,

Kaşlarını çatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Gözlerini kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Kulaklarını çekmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Burnunu tutmuş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Ağzını kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Şııııışşş yapmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Yanaklarını şişirmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Çenesini tutmuş, öylece kalmış

Şarkı tekrar edilirken tüm çocukların kısmen de olsa şarkıya eşlik eden parmak hareketlerini yapmaları istenir.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

İ sesi ile başlayan hayvanlar nelerdir?

Masal da en çok neyi sevdin?

Dans etmek bize yarar sağlar mı?

Hareketli müzikler duyduğunda ne hissediyorsun?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 24.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1. c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-3, kuru boyalar, oyun hamuru Mucit Çocuklar Kitabı -3 sayfa 26

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Mucit Çocuklar – 3 kitabından Sanat etkinliği çalışması için sayfa 26 da ki mandala boyama sayfası boyanarak tamamlanır**. (HSAB.2. a. HSAB.2. b.)**

Öğretmen Hareketli Oyun etkinliği için 2 masada öğrencilerin yarışması için oyunu hazırlar. 2 grup halinde masa üzerinde yer alan farklı renklerdeki kâğıt parçaları pipet yardımıyla nefes alıp-tutarak masadaki karton bardaklara arkadaşından önce taşıması sağlanır. Masadaki kâğıtlarını ilk bitiren kazanır**.( E3.1.** **HSAB.1. c.)**

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra masaya oyun hamurları bırakılır, çocuklar oyun hamurlarıyla özgün çalışmalar yaparlar.

Daha sonra çizgi çalışması sayfaları masaya bırakılır, çocuklar çizgilerin üzerinden geçme çalışmaları yaparlar.

Öğretmen su doku matlarını masaya bırakır, çocuklar su doku çalışmalarını yaparlar, öğretmen rehberlik eder.

Öğretmen çocuklarla daire olarak oturur. Oyun etkinliği çocuklara köpük bardak 6dan başlayarak 6-5-4-3-2-1 şeklinde yukarıya doğru köpük bardakla en hızlı kuleyi tamamlama yarışması yapılır. Her çocuk 2 li olarak arkadaşıyla yarışır. (**HSAB.2. a. HSAB.1. c.)**

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Kesme katlama yöntemiyle uçak etkinliği yapılır. Yapılan uçaklar hakkında sohbet edilir. Çocuklara hangi çeşit uçak yaptıklarını anlatmaları istenir. (**SAB.3 a.** **SAB.6. b**. **TAOB.1.a)** Yapılan uçakların deneyde kullanılacağı söylenir. Hep birlikte fen merkezine gidilir.

Öğretmen “hava cisimleri kaldırabilir, itebilir” bunu denemek ister misiniz?” der. Deney için her çocuğa bir balon dağıtılır ve şişirmeleri söylenir. Balonların üzerine yapılan uçaklar bantla yapıştırılır.
Daha sonra balonun ucu açılarak havanın dışarı çıkması sağlanır. Uçağın ileri doğru gittiği görülecektir.
Balonun içindeki havanın uçağı ittiği söylenir. (**FAB.1.a. FAB.1.b. FAB.1.c.)**

Öncelikle çocuklara www.trakus.org internet sitesinden Türkiye’de yaşayan kızılgerdan, karatavuk, kara ağaçkakan, yalıçapkını, kırlangıç, leylek, ispinoz gibi birçok kuşun fotoğrafları gösterilerek sesleri dinletilir.

Daha sonra çocuklara, “Kuşlar nasıl uçar?” sorusu sorularak birlikte tartışılır. (**OB1.3.SB3** **TADB.1.b** **TAKB.1.a.)** Kuşların havada kanatlarını çırparak uçabildiği söylenir.( **SDB2.1.SB1. SDB2.1.SB2)**

 Havada başka nelerin uçabildiği sorulur. Çocuklara bazı kuşların hava soğuduğunda, havanın daha sıcak olduğu yerlere uçtukları ve buna göç dendiği söylenir. Göç eden kuşlara örnek olarak leylek, kırlangıç gibi kuşlar verilebilir. Son olarak çocuklarla atık malzemeler ve karton bir kutu kullanılarak kuş yuvası yapılır. (**HSAB.2.b. HSAB.2.c. HSAB.2.ç.)** Yuvalar okulun bahçesinde uygun, yüksek bir yere asılır. Yuvanın içine kuşların yiyebileceği buğday, ıslak bulgur, fındık, ceviz vb. yiyecekler konularak yuva çocuklarla birlikte gözlemlenir

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Mandala boyarken kendini nasıl hissettin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Hangi deneyi yaptık?

Deneyde hangi malzemeleri kullandık?

Balonumuz nasıl havalandı?

Balonumuzu ne itti?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 25.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

 E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1. b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Sözcükler:** diş, fırça, çürük

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-3, karbonat, gliserin, çilek esansı, küçük macun için kaplar, Mucit Çocuklar Kitabı -3 sayfa 27-28 beyaz parmak boyası, fırça, etkinlik kalıbı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(E1.2** **HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Müzik etkinliği Diş sağlığı konusuna dikkat çekebilmek için şarkıyı çocuklara söyler. **(TADB.1.b. MDB.1. b.)**

Şarkının Sözleri:

Dişlerim Bembeyaz dişlerim

Ne oldu size?

Sararmış dişlerim

Her gün iki kere fırçala dişlerini

Sabah uyanınca ve yatmadan önce

Her gün iki kere fırçala dişlerini

Sabah uyanınca ve yatmadan önce Fırçala fırçala fırçala

Fırçala fırçala fırçala

Çalkala çalkala çalkala

Çalkala çalkala çalkala

Dişlerim Bakın dişlerime

Bembeyaz oldular

Temizlendi dişlerim

Sen de iki kere fırçala dişlerini

Sabah uyanınca ve yatmadan önce

Sen de iki kere fırçala dişlerini

Sabah uyanınca ve yatmadan önce

Şarkı tekrarlarla söylenir. Öğrenmeleri sağlanır.

Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. **(E3.1.)**

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.2. a TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAKB.2. g. TAKB.2. ğ.)**

 Öğretmen Mucit Çocuklar – 3 kitabından sayfa **27-28** deki diş sağlığı ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

Daha sonra Fen ve Doğa etkinliği için Diş Macunu yapıyoruz **Mucit Çocuklar sayfa 28** deki sayfa açılır. Öğretmen çocuklara malzemeleri ve sayfa da ki açıklamaları okur.

Dişlerimizi fırçalamazsak neler olur? Sorusu ile bilgilerini canlı tutar.

Öğretmen her çocuğa küçük kaplar dağıtır içine karbonat, gliserin, çilek esansını bırakır, çocuklar çubuklarla karıştırır ve kendi diş macunlarını hazırlamalarını sağlar. Çocuklarla diş fırçalama etkinliği gerçekleştirilir.

Öğretmen sanat etkinliği için çocuklara sarı dişler verir. Çocuklar beyaz parmak boyasını diş fırçasına batırarak fırçalar gibi dişleri beyaz boyarlar.

Sonra dişlerimize bakmazsak neler olur? Sorusu ile çocuklarla diş sağlığı üzerine sohbet edilir.

**(TAKB.1. a. TAKB.1. 4.)**

Öğretmen çocukların oyun alanına geçmelerini sağlanır. Çocukların halka olmalarını ister. Öğretmen çocuklara yanında kavramını pekiştirmek için bazı sorular sorar. Yanındaki arkadaşının adını söyle? Yanındaki arkadaşının yanında kim var? Vb. bu kavramla ilgili görseller gösterir. (**OB4.1. SB1.)** Ardından sınıftaki eşyaların konumları ile ilgili çeşitli sorular sorar. Masanın yanında ne var? Kapının yanında ne var? Dolabın yanında ne var? Vb. (**SAB.9.a** **HSAB.5. a.)** Etkinlik sonlandırılır. Eski minder oyunu oynanacağı söylenir. Çocuklardan biri seçilerek eski minder olur ve halkanın ortasına geçer. Oyun sırasında çocuklar eski minder tekerlemesini söyleyerek eski minderin etrafında dönerler. Tekerleme bitince “eski minderin istediği pozu alırlar; eski minder en beğendiği pozu seçer, tüm çocuklar fotoğraf makineleri ile o pozu veren çocuğu çeker. Ardından o çocuk eski minder olur. Oyun çocukların ilgileri doğrultusunda sürdürülür. **(HSAB.3.a. HSAB.3.b. HSAB.3.c** **E2.5.)**

TEKERLEME

Eski minder, yüzünü göster

Göstermezsen bir poz ver

Güzellik mi? Çirkinlik mi?

Havuz başında heykellik mi?

Mankenlik mi? Hangisi?

Çocukların öğretmeni rahat görebilecekleri şekilde yarım daire olarak minderlere oturmaları sağlanır. “Aç kapa” parmak oyunu ile çocukların dikkati çekilir.

Aç kapa, aç kapa (eller açılıp kapanır)

Elleri çırpalım oy, ellerini arkana koy (eller arkada saklanır)

Aç kapa, aç kapa (eller açılıp kapanır)

Elleri çırpalım oy, ellerini yanına koy (eller yanlarda bekletilir)

Aç kapa aç kapa (Eller açılıp kapanır)

Elleri çırpalım oy ellerini burnuna koy (burun gösterilir)

Aç kapa aç kapa Elleri çırpalım oy ellerini kucağına koy (Eller kucakta dinlendirilir)

 (Yönergeler çoğaltılabilir)

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Dişlerimizi iyi bakmazsak ne olur?

Diş Doktoru ne iş yapar?

Diş sağlığımız için neler yemeliyiz?

Dişlerimizi korumak için neler yememeliyiz?

Masal da en çok neyi sevdin?

Dişlerimize neler zarar verir?

Hiç dişimiz kalmazsa ne olur?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 26.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a.Görsel semboller arasından yazıyı gösterir

TAEOB.1.b. Yazı yönünü gösterir.

TAEOB.1 c. İletişimde yazıya neden ihtiyaç duyulduğunu açıklar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** önce-sonra

**Sözcükler:** sabah, öğlen, akşam, gece, gündüz, saat, yelkovan, akrep, saniye

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı-3, etkinlik kalıbı, makas, yapıştırıcı, kuru boyalar Mucit Çocuklar Kitabı -3 sayfa 29-30

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1. 4)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklarla kitap merkezindeki kitaplar incelenir. İçindeki resimlere ve yazılara dikkat çekilir. Çocuklar yazıları okumaya çalışırlar. Çocuklara yazıları okuyabilmenin neden önemli olduğu, okuyamazsak neler olabileceği sorulur. Kitabın yazarı, resimleyeni, yazıların yönü incelenir. Çocuklar kitap merkezinden bir kitap alıp okumaya çalışırlar. **(TAEOB.1.a. TAEOB.1.b. TAEOB.1.c.)**

Neler yazıyor olabileceği konuşulur. Çocuklar kitabın indeki resimleri incelerler. Kitabın konusunu tahmin etmeye çalışırlar. Tasarladıkları konu ile ilgili bir resim yaparlar. Öğretmen yaptıkları resimlerin altına notlar alır. Daha sonra kitap okunur. Hazırlanan 15x15 ebatlarında kâğıtlara kendi kitaplarını yapmaları için fırsat verilir. Resimlere bakarak çocuklar yeni öyküler oluştururlar. (**SNAB.4. c. SNAB.4. d.)**

**(TAEOB.1.a. TAEOB.1.b. TAEOB.1.c.** **TAEOB.5 OB4.2.SB1, KB1 yazmak-çizmek )**

SAYILAR

Sağ elimizdeki parmaklarımızı sayalım: 1, 2, 3, 4, 5 (Sağ elin parmakları sayılır.)

Sol elimizdeki parmaklarımızı sayalım: 1, 2, 3, 4, 5 (Sol elin parmakları sayılır.)

Şimdi iki elimizi yan yana getirip parmaklarımızı yeniden sayalım.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 (İki el yan yana getirilir, parmaklar sayılır.)

Yaşasın, tüm sayıları öğrendim!

O zaman kendimizi alkışlayalım. (Alkışlanır)

Öğretmen “Çocuklar yeni bir şarkı öğreneceğiz beni dikkatlice dinleyin ardından birlikte söyleyeceğiz.” diyerek şarkıya başlar:

SAY BAK

Sağ elimde beş parmak,

Sol elimde beş parmak,

Say bak, say bak, say bak…

1, 2, 3, 4, 5 1, 2, 3, 4, 5

Hepsi eder on parmak,

Sen de istersen say bak,

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10

Şarkı, çocuklar eşliğinde ilgilerine göre öğretmen rehberliğinde söylenir.

Öğretmen çocukların dikkati duvara asılan kartondan hazırlanmış daireye çekilir**.( OB4.1.SB1.** **OB4.1.SB2)** Daireyi ne için kullanabilecekleri sorulur. İpuçları verilerek saat cevabı vermeleri sağlanır. “Saatin neleri eksik?” diye sorulur. “Belki de sınıfa saklanmışlardır.” denerek önceden sınıfın çeşitli yerlerine saklanan sayıları, akrep ve yelkovanı müzik eşliğinde bulmaları sağlanır. Bulunan sayılar öğretmen rehberliğinde saat üzerinde uygun yerlere yapıştırılır. Akrep ve yelkovan da maşalı raptiye ile takılır. (**HSAB.2. a. HSAB.2. b. HSAB.2. c. HSAB.2. ç.)**
“Saat ne işe yarar?”
“Saat olmasaydı ne olurdu?” gibi sorular sorularak çocuklardan cevapları alınır. Saat çocukların gün içinde yaptıkları rutin etkinliklere göre ayarlanarak bu saatlerde neler yaptıkları sorulur. Bu saatlerde yaptıklarını canlandırmaları istenir. “Saat sabah sekiz, bu saatte ne yaparız? Saat sabah on, bu saatte ne yaparız? Saat öğlen bir, bu saatte ne yaparız? Saat akşam dört, bu saatte ne yaparız?” sorularına cevaplar alınır. Bir günde 24 saat vardır bilgisi verilir.

Sanat etkinliği saat etkinlik kalıpları dağıtılır, kesilerek, sayılar 1 den 12 ye kadar yapıştırılarak tamamlanır. Etkinlikler panoda sergilenir.

Müzik etkinliği Tik Tak şarkısı video izlenerek şarkıyı öğrenmeleri sağlanır.

Saat Öğreniyorum Şarkı Sözleri:

Tik tak tik tak tik tak

Haydi saate bak

Etrafında sayılar

Ortasında çubuklar

Tik tak tik tak tik tak

Haydi saate bak

Küçük olan akrep

Büyük olan yelkovan

Saniyedir ortada koşturup duran

Tik tak tik tak tik tak

Haydi saate bak

Öğretmen Mucit Çocuklar – 3 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 29 ve 30 da ki zaman ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır. (**TAEOB.6.a. TAEOB.6.b)**

**DEĞERLENDİRME**

 Saat olmasaydı geceyi gündüzü nasıl bilirdik?

Masal da en çok neyi sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Saat olmasaydı ne yapardık?

Zaman ne demektir?

Masal da en çok neyi sevdin?

Etkinliğimizde neler yaptık?

Kitap okumak hoşunuza gitti mi?

Kitaptaki karakterleri canlandırmak eğlenceli miydi?

Size kimler kitap okuyor?

**FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 29.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

 **KB1.Temel Beceriler**

Saymak -Çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.2. Bağımsızlık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** gece – gündüz,

**Materyaller:** Mucit Çocuklar Kitabı -3 sayfa 31-32-3, sanat etkinliği kalıbı, sulu boya, su, fırça

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklara büyük boy kitaptan bir hikâye okunur. Öğretmen hikâyeyi okurken nokta olan yerlerde durup bir süre bekleyerek çocukların ilgisini nokta üzerine çeker. Noktanın özellikleri konuşulur.
 Hikâye anlatılırken “nokta” işaretinin olduğu bazı cümlelerde durarak çocukların uygun olan noktalama işaretini söylemeleri istenir. Nokta işaretine dikkat ederek arkadaşlarına cümleler kurması istenir. (**TAEOB.1.ç**. **TAEOB.2. a TAEOB.2. b** **OB4.3. SB2)**
 Çocuklara sanat çalışmasında farklı boylarda kâğıtlar verilir. Bu kâğıtlara çocukların çeşitli noktalar yapmaları istenir Noktalar yapıldıktan sonra yapılan noktalar incelenir. Büyük küçük, az çok, renkleri söylenir. Bahçeye çıkılarak noktaya benzeyen taşlar toplanır. (**HSAB.2.a. KB2.7.SB1)**
 Sınıfa getirilerek incelenir. Büyük boy hikâye kitabında nokta bulunan yerlerine bu taşlar konularak farkındalık artırılır. Okuma yazma saatinde nokta birleştirme ile çalışmalar yapılır. (**E3.1)**

Öğretmen çocuklara gece neler yaparız? Gündüz neler yaparız? Sorularıyla sanat etkinliği için dikkatlerini toplar, sohbet eder. (**E3.1.)**

Sanat etkinliği gece gündüz boyama sayfası çocuklara verilir. Çocuklar sulu boya çalışması yaparak etkinliği tamamlar ve panoda sergilenir. (**HSAB.2. a. HSAB.2. b. HSAB.2. c. HSAB.2. ç.)**

Öğretmen daha sonra oyun saati için gece gündüz oyununu çocuklara anlatır.

Şimdi gece - gündüz  oyununu oynayacağız. Ben gece dediğimde herkes uyuma hareketi yapacak.

Gündüz dediğimde ise uyanacak. Ama dikkatli dinlemeniz gerekiyor. Bazen çok hızlı söyleyeceğim, bazen de yavaş. Şaşıran arkadaşınız, ortaya geçip bize istediği bir hayvanın taklidini yapacak, der ve oyun ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrarlanarak oynanır.

Öğretmen Mucit Çocuklar – 3 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa **31 ve 32** deki zaman ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(KB1.)**

Öğretmen Spor saati çocuklarla müzik eşliğinde spor hareketleri yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen sanat etkinliği için çocuklarla klasik müzik eşliğinde mandala boyama çalışmaları yapılır, etkinlikler panoda sergilenir.

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 30.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Müzik Alanı**

MÇB3. Müziksel Çalma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**MÇB.2. Çaldığı ritimlerdeki özellikleri fark edebilme**

MÇB.2.a.Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1.2.3.4.5.6

**Materyaller:** Mucit Çocuklar kitabı - 3, kuru boyalar, top, marakas

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

:

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen müzik etkinliği için çocuklara marakasları dağıtır ve şarkıya uygun marakaslarla dans ve ritim çalışması yapılır. (**MÇB.2.a)**

Marakası salla sağa sola salla
Marakası salla sağa sola salla
Haydi durma koşa koşa salla
Haydi durma koşa koşa salla
Marakası salla yukarıda salla
Marakası salla aşşağıda salla
Etrafında döne döne salla
Etrafında döne döne salla

Türkçe Dil etkinliği için öğretmen çocukları minderlere alır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **TAKB.2. e. TAKB.2. f. TAKB.2. g.)**

Daha sonra öğretmen karanlık olsaydı onu nasıl aydınlatırdık? Sorusuyla çocukların cevaplarını dinler ve Mucit Çocuk sayfa 33-34 deki Aydınlık – Karanlık kavram çalışmaları yapılır.

Daha sonra öğretmen daha sonra çocuklara toplar dağıtır ve çocuklarla Aydınlık – Karanlık oyunu oynanır. Aydınlık dediğinde başının üstünde ampül gibi top tutulur. Karanlık dediğinde top yere bırakılır. Öğretmen çocukları ara sıra Karanlık – Karanlık gibi yönergelerle şaşırtır ve şaşıranlar oyundan ayrılır. Oyun ilgi ve istekleri doğrultusunda tekrarlanarak oynanır.

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır. (**HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

Öğretmen matematik 1.2.3.4.5.6 sayısı gruplama çalışmalarını masaya bırakır ve çocuklarla etkinlikler tamamlanır**. (MAB.1.a)**

Daha sonra 1.2.3.4.5.6 sayılarını hamur ile yazma çalışmaları yapılır**. (KB1. Saymak-yazmak)**

 Öğretmen “**Baloncu Amca”** oyunu için açıklamalar yapar.

Çocuklar ortaya çizilen düz çizgide dururlar ve kendilerine renkli balon resimlerinden birini seçerler ve balon olurlar. Aralarından biri ebe seçilir ve baloncu amca olur. Baloncu amca kapıyı çalar.
Tık,tık
Çocuklar “Kim o? “ diye sorarlar.
Ben baloncu amca,
Çocuklar “Ne istiyorsun?” diye sorarlar.
Balon.
Çocuklar “Hangi renk?” diye sorarlar.
Baloncu amca “pembe balon” der. Pembe balon olan çocuk kaçar, baloncu onu yakalamaya çalışır. Yakalanan çocuk ebe olur. **SDB1.2.SB2.G1**. **HSAB.1.a. HSAB.1.b. HSAB.1.c.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Dünyamızda Elektrik olmasa ne ile aydınlanabilirdik?

Karanlıkta eşyalara ne olur?

Masal da en çok neyi sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir

**GÜNLÜK PLAN**

 **YAŞ GRUBU**: 60-72 Ay

**TARİH:** 31.12.2025

**ALAN BECERİLERİ**:

 **Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Becerileri

**Sosyal Alan**

 SBAB5. Sosyal Katılım Becerisi

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

SDB2.1.SB2.G2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek için uygun zaman ve ortamı belirler. SDB2.1.SB2.G3. Duygu ve düşüncelerini beden dili ile uyumlu olarak açıklar.

**SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

 SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler:**

 **D16 Sorumluluk**

D16.2. Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5. Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1. 4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

 **Okuryazarlık Becerileri:**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.7. Günlük yaşamında sağlıklı beslenme davranışları gösterebilme**

**HSAB.7. b.** Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**HSAB.7.c.** Yeterli ve dengeli beslenmenin önemini fark eder.

**Sosyal Alan**

 **SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun, etkinlik, proje vb.) sosyal temas oluşturabilme.**

SAB.8.a. Dâhil olduğu oyun/etkinlik/proje grup çalışmalarında iletişimi başlatır.

SAB.8.c. Grup içi iletişimi artırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**Türkçe Alanı**

 **TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme.**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

 **TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2. b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler.

TADB.2.c.Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. e. Gerekli durumlarda başkalarının görüşlerini değerlendirir

TAKB.2. f. Konuşma sürecinde nefesini/sesini uygun şekilde kullanır.

TAKB.2. g. Konuşmasını desteklemek için görselleri kullanır

TAKB.2. ğ. Hedef kitleye uygun sözlü sunum yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

 TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b. İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Müzik Alanı**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1. b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Yeni yıl, golf

**Materyaller:** Belirli gün ve haftalar kitabı, sanat etkinliği kalıbı, keçeli kalem , pul, eva

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar**.( SDB2.1.SB3.G1. SDB2.1.SB3.G2. SDB2.1.SB3.G3. SDB2.1.SB3.G4. SDB2.1.SB3.G5.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SAB.8.a. SAB.8.c** **SDB2.1.SB2.G1. SDB2.1.SB2.G2. SDB2.1.SB2.G3.** **TAKB.1. a. TAKB.1. b.** **E3.1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir.( **OB6.1.SB2.)** Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. (**D16.2.5.)** Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik eder. **(HSAB.7. b. HSAB.7. c.** **E1.2. E2.3**. **SAB.8.a. SAB.8.c** **)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **(HSAB.7 b.)**  Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. . (**D16.2. 5.)**

Sağa adım attım, Sola adım attım, Bir tren yaptım, Çuf çuf çuf. Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir**. ( HSAB.7. c.** **D13.1.4)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen tahtaya 2025 ve 2026 sayılarını yazarak çocukların çocuklara yeni yıl için bilgilerini yoklar. **(TADB.1.b TADB.2. a. TADB.2. b. TADB.2. c)**Öğretmen hafta sonu yeni bir yıla gireceğiz. Bir yaş daha büyüyeceğiz. 2026 takvimi hazırlamak için malzemeleri masaya bırakır eva, pul gibi malzemelerle süslemeler yapılır. Takvimler eve götürülür.

Öğretmen yeni yıl şarkısını açarak çocuklarla birlikte tekrar etmelerini sağlar. Çocuklarla şarkı eşliğine ritim tutulur.( **MDB.1. b.)**

Şarkının Sözleri:

Bir yıl daha bitiyor

Yenisi bak geliyor

Herkes onu bekliyor

Geriye sayıyor

10-9-8-7-6-5-4-3-2-1-0

Yeni yıl geldi, yeni yılı kutla

Yeni umutlar, yeni hayaller

Sevgi, umut, huzur, barış olsun

365 gün sağlık olsun

Öğretmen çocuklar için 2026 sayılarının ve kar tanelerinin olduğu bir yılsonu panosu hazırlar ve hoş geldin 2026 panosunun önünde hatıra fotoğrafları çekilerek ailelerle paylaşılır.

Öğretmen bir gün önceden balon içine doldurduğu nişasta toplarını eğlence topu olarak balonun üzerine gülen yüz çizerek çocuklara yeni yıl hediyesi olarak verir.

Öğretmen çocuklar golf sporu ile ilgili eğitici tanıtıcı bir video izletir. Daha sonra bu spor dalı üzerine konuşulur**. (TAKB.1. a. TAKB.1.b.)** Daha sonra golf oynamaya hazır mıyız? Der ve yere hazırladığı oyun etkinliği ile rulolardan hazırladığı golf sopasıyla sınıf içerisinde golf yarışması düzenleyerek yeni yıl eğlencesi düzenler.

Öğretmen Mucit Çocuklar – Belirli Gün ve Haftalar kitabından Yeni yıl çalışması için sayfa 11 deki ilgili çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır.

Öğretmen çocuklar için 2026 sayılarının ve kar tanelerinin olduğu bir yılsonu panosu hazırlar ve hoş geldin 2026 panosunun önünde hatıra fotoğrafları çekilerek ailelerle paylaşılır.

Öğretmen bir gün önceden balon içine doldurduğu nişasta toplarını eğlence topu olarak balonun üzerine gülen yüz çizerek çocuklara yeni yıl hediyesi olarak verir.

**DEĞERLENDİRME**

 Eski yıl da seni en çok mutlu eden olay ne idi?

Yeni yıl gelince ne olsun isterdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Eski yılda en çok ne yapmayı sevmiştin?

Eski yılda kaç yaşında idik?

 **FARKLILAŞTIRMA:**

 **Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

 **Destekleme:** Gün içinde yapılan etkinliklerde zorlanan çocuklarla bireysel etkinlikler yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir. **Aile Katılımı:**  4. kitap sayfa 30 u çocuklarıyla yapmaları istenir.